

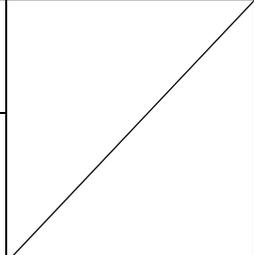
2016 明清研究國際學術交流工作坊

議程

時間：2016.7.21 (週四 Thursday)

地點：中央研究院近代史研究所 檔案館第二會議室

時間 Time	議程 Agenda			
08:30-09:00	報到			
09:00-09:10	開幕致辭			
9:10-10:40 第一場 Session 1.1	Finding Local Voices: The Adaptation of Imperial Legal Order in Local Societies during Ming and Qing China 尋找地方聲音：明清時期帝國法律秩序在地方社會的適用			
	主持人 Chair	發表人 Presenter	題目 Title	評論人 Discussant
	姜永琳 (Associate Professor, East Asian Languages and Cultures, Bryn Mawr College)	姜永琳 (Associate Professor, East Asian Languages and Cultures, Bryn Mawr College)	The Negotiated Order: The Central-Local Legal Dynamics on the Ming Southwest Borderlands 談判的秩序：明朝西南邊疆地區的中央—地方法律互動關係	尤陳俊（中國人民大學法學院副教授）
		吳艷紅（浙江大學歷史系教授） 【因故無法出席】	Adapting “Ancestral Instruction” to Local School Regulations in Late Ming China 晚明時期中華帝國在地方校規中對「祖制」的適用	
邱澎生（香港中文大學歷史系教授）		Balancing Risk between Business and Politics: Commercial Lawsuits in Eighteenth-and Nineteenth-Century Suzhou and Chongqing 平衡商業與政治間的風險：十八至十九世紀間蘇州和重慶地區的商務糾紛		
10:40-11:00	茶敘 Tea Break			

時間 Time	議程 Agenda			
11:00-12:30 第二場 Session 1.2	Old Tales, New Media: The Transmediation of Ming Qing Classics in Contemporary Chinese Culture 舊章回，新媒介：明清小說與當代媒體文化			
	主持人 Chair	發表人 Presenter	題目 Title	評論人 Discussant
	胡曉真（中央研究院中國文哲研究所研究員兼所長）	羅靚 (Associate Professor, Modern and Classical Languages and Literatures and Cultures Department, Kentucky University)	The Humanity of the Non-Human 非人之人性：白蛇的三重越界	Teri Silvio (Associate Research Fellow, Institute of Ethnology, Academia Sinica)
		吳逸仙 (Assistant Professor, Department of Foreign Languages & Literatures, The City University of New York)	From Woodblock Prints to Music Video: Lin Daiyu in Transmediation 從雕版繡像到音樂視頻：跨媒體製作中的林黛玉	
Paize Keulemans (Assistant Professor, East Asian Studies Department, Princeton University)		Written in Stone: Database, Interface, and Narrative as Game in <i>Suikoden/Shuihuzhuan</i> 石碑遊戲：《水滸傳》及《幻想水滸傳》比較研究初探		
12:30-14:00	午餐 Lunch Break			
14:00-15:40 第三場 Session 1.3	文士儒者的著述世界			
	主持人 Chair	發表人 Presenter	題目 Title	評論人 Discussant
	廖肇亨（中央研究院中國文哲研究所研究員兼副所長）	沈享民（東吳大學哲學系副教授）	「明清的思想世界與東亞」研究工作坊之緣起、活動與展望	
楊正顯（國立臺灣海洋大學人文社會教學研究中心助理研究員）		「近世儒學與社會研究工作坊」介紹		

時間 Time	議程 Agenda			
		高野実 (Ph.D. Student, the Department of Asian Studies, University of British Columbia)	Old Phraseology and Popular Songs: Authorless Authorship 古文辭派於民歌：無名的作者身份	
		劉家幸 (中央研究院中國文哲研究所博士後研究人員)	大海一味：明末清初渡日華僧著述的初步考察	
15:40-16:00	茶敘 Tea Break			
16:00-17:40 第四場 Session 1.4	明清的小說與性別			
	主持人 Chair	發表人 Presenter	題目 Title	評論人 Discussant
	黃克武 (中央研究院近代史研究所特聘研究員)	林子龍 (Ph.D. Student, Department of East Asian Languages and Literatures, University of California, Irvine)	Rewriting the Hero as a Failure: The Image of Wu Song in <i>Shuihu zhuan</i> and <i>Jin ping mei</i> 「英雄」重寫為「敗雄」： 《水滸傳》與《金瓶梅》中武松角色描寫新探	
		郝稷 (Assistant Professor, the Modern Languages and Literatures Department, College of the Holy Cross) 【因故無法出席】	A Reexamination of the Monkey's Sexuality in <i>Xiyou ji</i> 《西遊記》中孫悟空情欲之再審視	
		譚彥冰 (Ph.D. Candidate in Chinese and Comparative Literature, East Asian Languages and Cultures Department, Washington University in St. Louis)	A "Glorious" Dream of Awkward Romance 拙情華夢	
衣若蘭 (國立臺灣大學歷史學系副教授)		「以誰之名」？清代臺灣婦女與家族認同		

時間：2016.7.22 (週五 Friday)

地點：中央研究院近代史研究所 檔案館第二會議室

時間 Time	議程 Agenda			
08:30-09:00	報到			
9:00-10:40 第五場 Session 1.5	清代社會史研究新探			
	主持人 Chair	發表人 Presenter	題目 Title	評論人 Discussant
	謝國興（中央 研究院臺灣史 研究所研究員 兼所長）	David Porter (Ph.D. Candidate in East Asian Languages and Civilizations, the Graduate School of Arts and Sciences, Harvard University)	The Household Selected Soldiers and the Mid- Eighteenth Century Transformation of Banner Status 家選兵與八旗身份在十八世 紀中葉的變化	
		段磊 (Ph.D. Candidate, Department of History, Maxwell School, Syracuse University)	Between Social Control and Popular Power: the Circulation of Private Guns and Control Policies during the Qing, 1781-1911 社會控制與民間力量之間： 清代民間槍支的流通與管控 之演變，1781-1911	
		Matthew H. Sommer (Professor of Chinese History, Stanford University)	How to Document Social Practice in the Qing Dynasty: The Question of Abortion 如何論證清代的社會行為： 以打胎問題為中心	
林文凱（中央研 究院臺灣史研究 所副研究員）		清代臺灣的族群政治：與新 清史和華南學派的初步對話		
10:40-11:00	茶敘 Tea Break			

時間 Time	議程 Agenda			
11:00-12:30 第六場 Session 1.6	Reusing and Recycling: Production and Reproduction of Texts, Art and Song in the Late Ming Period 回收與再製：明代末葉文本的生產與再生產			
	主持人 Chair	發表人 Presenter	題目 Title	評論人 Discussant
	巫仁恕（中央 研究院近代史 研究所研究 員）	Scarlett Jang (Professor of Art History, Art Department, Williams College)	Who Killed the Editor? A Seventeenth-century Imperial Reader Unbound 誰殺了《御世仁風》的校 訂？試解讀一部十七世紀圖 文並茂的皇家讀物	巫仁恕（中央 研究院近代史 研究所研究 員）
		Joseph Dennis (Associate Professor, History Department, University of Wisconsin at Madison)	The Publication and Dissemination of Songs to Encourage the Cessation of Litigation 息訟歌的出版和傳播	
Peter Ditmanson (Senior Research Fellow, Pembroke College, University of Oxford)		Rewriting History: the Publishing and Republishing of Chen Jian's <i>Huang Ming Tongji</i> 改寫歷史：陳建《皇明通 紀》的出版與再版		
12:30-14:00	午餐 Lunch Break			
14:00-15:40 第七場 Session 1.7	中外文化交流與宗教實踐			
	主持人 Chair	發表人 Presenter	題目 Title	評論人 Discussant
	王正華（中央 研究院近代史 研究所副研究 員）	林麗江（國立臺 灣師範大學教授 兼所長）	Depicting Nagasaki: From Nanban Screens to the Tōjinyashiki and Dejima Pictures 圖繪長崎：從南蠻屏風到唐 蘭館圖	
		徐婷婷 (Ph.D. Student, Department of Art History, University of Chicago)	Prince Yihuan and the Photographer Liang Shitai: The Photographed Princely Mansion and Gardens in an 1888 Album 奕譞與梁時泰：一本 1888 年相冊中的王府與園林照片	

時間 Time	議程 Agenda			
		Murray A. Rubinstein (Senior Research Scholar, the Weatherhead East Asian Institute, Columbia University)	The Christian Encounter with Late Ming and Middle and Late Ching China 基督徒與中國於晚明和中晚清的相會	
		李仁淵（中央研究院歷史語言研究所助研究員）	陳道士的書箱：閱讀實踐與文本知識在鄉村的傳播	
15:40-16:00	茶敘 Tea Break			
16:00-17:00 第八場 Session 1.8	資料庫介紹			
	主持人 Chair	發表人 Presenter	題目 Title	評論人 Discussant
	賴毓芝（中央研究院近代史研究所副研究員）	王健美（中央研究院歷史語言研究所明清檔案工作室編纂組組長）	中研院史語所藏內閣大庫明清檔案資料庫	
王士銘（國立清華大學歷史研究所博士研究生）		簡介中研院近史所藏清代資料庫		
17:00-17:15	閉幕式			

議事規則

(一) 論文組場次：三位發表者共**90分鐘**：

發表60分鐘（每位發表人20分鐘×3）+評論10分鐘+綜合問答20分鐘

(二) 個別論文組場次：四位發表者共**100分鐘**：

發表80分鐘（每篇論文20分鐘×4）+綜合問答20分鐘

(三) 資料庫介紹：二位報告者共**60分鐘**：

介紹與問答60分鐘（每位30分鐘×2）