

2021 中央研究院明清研究國際學術研討會

論文組入選名單

編號	召集人	參與人員 ( 深色框底為發表人 )	論文組主題
1	林文凱	陳瑋芬、林志宏、林文凱、唐屹軒、劉龍心、呂紹理	帝國的「滿洲空間」：清、日本與滿洲國的學知分析
2	許暉林	胡曉真、余文章、劉瓊云、許暉林、吳逸仙	Seeing, Hearing, and Tasting Words: The Sensory World of Late Imperial Chinese Novels
3	呂妙芬	呂妙芬、魏月萍、賀廣如、林峻煒、魏綵瑩	明清儒學與宗教
4	林士鉉	賴毓芝、施靜菲、長谷川正人、馬騰、林士鉉	十八世紀的滿洲特性之再評估
5	陳宗仁	陳宗仁、鄭瑩憶、楊朝傑、吳景傑、盧正恒	帝國海疆：清代臺灣的海岸社會與族群互動
6	康培德	康培德、施雅軒、詹素娟、吳玲青	16-19 世紀南臺灣山區海域的外人接觸與族群關係
7	賴惠敏	賴惠敏、許富翔、王惠敏、王士銘	檔案與清史研究
8	李爽學	李爽學、陳姿瑤、朱雯琪、李佩瑛、葉蕙依	Intercultural Metaphors: World Making in the Works of Missionaries in Late Imperial China ( 以譬喻見微知著：明清傳教士作品之新世界締造 )
9	林月惠	林月惠、游騰達、鄭宗模、金玟、陳繪宇	儒學的東亞傳衍與概念流轉
10	毛文芳	施靜菲、毛文芳、李定恩、郭劼、王秀娟	近世中國與東(南)亞性別/圖像的環流視野與知識考掘
11	李志鴻	陳玉女、廖肇亨、曾堯民、李志鴻、徐維里	明代前期的政治與佛教文化：以姚廣孝為中心
12	陳韻如	曾文亮、陳韻如、李佩蕙、林映伊、朱耿佑	家族、經濟與法律
13	劉世珣	陳秀芬、陳韻如、曹育愷、劉世珣、侯家榆	疾病書寫與醫療機構：明清之跨時代對話

14	陳國棟	陳國棟、李佩蓁、黃麗君、蔡松穎	清代商業活動與地方社會的能动性
15	陳偉智	陳偉智、陳冠妃、黃寶雯、林欣宜	從開港到殖民地：十九世紀末的臺灣社會及其再現
16	陳玉女	陳玉女、陳省身、林惟翔、邱延洲、吳永猛、陳清香	宗教信仰與風水文化
17	馬旭	Andrea S. Goldman、盧盈秀、王越凡、馬旭、辛兆坤	Script, Space, and Spectacle: (Re-)Envisioning Heterodox Cultural Sites in Late Imperial China (從文化空間到文本景觀：明清時期異統文化場域的想像與重構)
18	陳慧霞	蔡玫芬、胡櫨文、王亮鈞、陳慧霞	模組、新樣與風潮：明清工藝中的物質文化
19	Ishayahu Landa	Michal Biran、Johannes Lotze、Márton Vér、Ishayahu Landa、Francesco Calzolaio	Imperial Transitions in the Late Chinese History: Legacies and Challenges in the Eurasian Perspective
20	鄭永常	鄭永常、何沛東、李朝凱、蘇峯楠、許毓良	地圖、知識與權力的互動關係：明清時期各類地圖的審視、比較與分析
21	伍漢騏	周麟、湯熙勇、李毓中、伍漢騏	華工·華裔·華官：西葡世界清代華人移民個案研究
22	鄭雨峰	毛文芳、林桂如、鄭雨峰、朴英敏、楊沅錫	明清類書的流傳和東亞知識的重構
23	Peter B. Ditmanson (戴彼得)	Peter B. Ditmanson (戴彼得)、蕭琪、何幸真、謝仁晏、黃聖修	明清時期的知識生產與傳播
24	賴思妤	李豐楙、Noga Ganany、王萌筱、賴思妤	明清道教文學中的宗教修行與實踐
25	戰蓓蓓	巫仁恕、肖嘯、趙偉、戰蓓蓓、Linda Walton (萬安玲)	明清書院的組織、結構與物質性流變
26	劉柏正	劉瓊云、劉柏正、賴信宏、邱怡瑄、黃莘瑜	知識的形製：明清文言筆記的編創策略與知識書寫

27	區志堅	林志宏、區志堅、佐藤仁史、李帆、韓子奇	世紀末的華麗：清季的經史學
28	鄭雅尹	廖肇亨、周玟觀、劉家幸、鄭雅尹、黃郁晴	近世僧人書寫中的文體類型與文化交涉樣態
29	謝世維	謝世維、張超然、高振宏、蔣馥蓁、王崗	明清時期儒、道宗教儀式的創構與競合
30	李焯然	耿勇、賀晏然、李焯然、朱鴻	學術與世變：明中葉以后的政治環境與學術流變
31	黃錦珠	黃錦珠、陳俊啟、顏健富	晚清時期異域、異文化經驗的思辨與書寫
32	蔡至哲	張崑將、蔡至哲、任洵廷、安城秀、藍弘岳	朝鮮實學儒者對傳統四民關係與華夷秩序的反省
33	許建業	楊玉成、許建業、羅珮瑄、林小涵、許明德	流動中的副文本——晚明書籍的生成、傳播與閱讀
34	林侑毅	蔣得莊、王冠宇、林侑毅、黃浩庭、周穎菁	陶瓷·書籍·中國風：物質的全球移動與權力再現、重構
35	Aude Lucas (盧秀珠)	林盈翔、Henry Lem(林子龍)、Aude Lucas(盧秀珠)、Loredana Cesarino(郭雪梅)、Joachim Boittout(白錦麟)	清代小說「抒情、抒欲」之幻滅與焦慮