

2021 中央研究院明清研究國際學術研討會

個別論文入選名單

編號	姓名	論文題目
1	孔令偉	蘇寧阿《萬里回疆圖》與十八世紀後期清朝的新疆地理認知
2	張哲嘉	欲語還休的新知：《格體全錄》中的西洋藥學
3	蔡祝青	傅蘭雅「時新小說」徵文活動的文類思考與纏足論述
4	楊斌	由“香”入“藥”：明代宮廷中的龍涎香 (From “Incense” to Medicine: Ambergris in the Ming Court)
5	Sergey Vradiy (傅樂吉)	Chinese Scholar Works in Japan: Wei Yuan, Xu Jiyu Papers as a Reference Manual for Meiji Restoration Reformers
6	Inho Choi & Minju Kwon	Empire of Co-isolation: The Mid-Qing Encounter of Korean Envoys and Tibetan Lamas
7	簡宏逸	契丹的殘影：重探近代初期歐洲地理知識中明清中國的分與合
8	林熙強	明清之際基督宗教文獻中「天使」形象的流播廣衍
9	彭國翔	從「宗旨」到「學案」：明清之際學術思想轉型的一條線索
10	陳海連	賦予銅顏色和重量的“無用”金屬：中國與歐洲物質文化史視野下的清代白鉛（鋅）
11	陳牧謙	法律知識在晚清新疆的閱讀、翻譯與傳播（1880-1911）
12	Claudia de Morsier-Fritz	Linguistic study of the Bernese Kunyutu (瑞士伯恩發現坤輿圖的語言調查)
13	夏歡	16 世紀後期—17 世紀初期、福建廣東境界海域的掠奪、交易與海防——新出史料《南澳遊小記》海防輿圖及其內容的考察
14	Li-ling Hsiao	The Ontology of Sound in Guqin Music as Reflected in Four Ming Paintings
15	楊中薇	小說作為跨媒介：攝影、畫報與晚清現代中國小說的形成
16	王建國	從「家族興盛」到「家門離散」——論臺灣首任諸羅縣令季麒光家族史書寫
17	Weipin Tsai	Mail Order: Private Letter Hongs and the Emergence of New Consumer Culture in Late Qing China (郵購：清末民信局和新的消費形態之關係)

18	羅秀美	文學與科學的交織——清代女詩人王貞儀《德風亭集》的跨文類書寫
19	Yuqing Liu	Translingual practice on the street: Circulation of Pidgin English in Late Qing China
20	余佳韻	「上附風騷」與「用廣新聲」——清初自度曲現象的文化考察
21	金原泰介	朱彝尊道統論批判之時代背景研探——以〈道傳錄序〉為線索
22	郭亮	圖覽海隅——歐洲與清代官繪圖之中的中國海景
23	李招瑩	乾隆肖像圖對塞弗爾陶瓷畫與白瓷雕刻的影響-談中法工藝交流
24	侯米玲	從明清百工圖看中國城市文化
25	Leigh K. Jenco (李蕾)	Sound and Sense: Phonology, Poetry, and Human Difference in late Ming China
26	沈蕾	基於檔冊角度的清代軍機處文書管理方式考察
27	王一樵	扶救災黎·教養終身——晚清余治的慈善思想與其「報應勸善劇」相關詩文創作
28	Andrea Kreuzpointner	The goddess Wusheng laomu as a derivation of Xiwangmu? A re-evaluation
29	季雯婷	足與痛：彈詞小說《再生緣》中的女性身體與痛感建構
30	劉韋廷	明代癰疽治病法初探：以趙宜真輯《秘傳外科方》為研究中心
31	劉繼堯	武術的國家身體：以武術塑造國魂與國民·從梁啟超《中國之武士道》談起
32	丁威仁	儒醫的性學——明代醫家萬全房中思想研究
33	Wayne Patterson	The Western Cooperative Policy in Late Qing China: A Case Study of a British-American, 1860-1874
34	Aaron Molnar	Tartar Officer or Barbarian Caitiff? The Ming Great State and the Bureaucratic Layering of Mongol Identities during the Hongwu and Yongle Periods
35	Jackie Armijo	Networks of Resilience, Networks of Survival: Strategies Developed by Chinese Muslim Communities from the Ming through the Qing Periods
36	黃敏浩	劉宗周論陳白沙與孫慎行
37	蔡書瑋	日殖初期東臺灣吉安的地域社會與領域化過程重構初議

38	王亞民	從《問俗錄》看縣官對海疆鄉村的治理與探索
39	尹敏志	明洪武元年浙江里甲考論
40	姬曉茜	透鏡時代的眼科醫療文化
41	李慶	“外邦來朝”的歷史本相：明萬曆初年中國與西屬菲律賓間的首次交往
42	嚴旒萍	Names and Lives of Cochineal in China: Emperor's Knowledge, Trader's Commodity, and Translator's Science
43	許麗芳	經典的對話與文本的融通：以金批《水滸傳》的天倫想像與解釋為中心
44	陳康濤	科舉、商業與詩學：從晚明世俗文化重探竟陵派的早期傳播史
45	鍾志偉	明末布衣學者蔣之翹及其《唐柳河東集》的文學批評
46	金蕙涵	明代陵衛制度研究
47	蔡名哲	傳教士滿文藥學著作《西洋藥書》之內容與相關問題
48	林玟君	「詩」的「古跡」——「黃鶴樓」文史意象之形塑與在東亞的流布
49	闕碧芬	The Dragon Designs on Chinese Costumes and Textiles during the Ming and Qing Dynasties
50	李美燕	徐誦〈谿山琴況〉與莊臻鳳〈琴聲十六法〉之比較研究